

世間へ表向きに知らせる。」。

例 合格者を\*\*する。

例 結果を\*\*する。

# 発表

ぐるぐる回る事。

例 歯車が\*\*する。



転

相手の考えや言葉を「嫌だな  
ー」と感じ、反発したくなる  
気持ち。

# 反 感

実際に物事に直面したときに  
受ける感じ。

例 厳しさを\*\*\*する。

実 感

落ち着いて変化の少ない事。

例    \*\*した状態。

**安 定**

全体の中から選ばれた最適な  
一つのもの。グループから選  
ばれた人。

例 日本を\*\*\*する選手。

# 代 表

重要で、とても大事なこと。

例    \*\*な事件

重  
大

はつきりと決める事。  
決まる事。

例 内容を\*\*\*する。

**決 定**

本人に代わって物事を処理すること。また、代わった人。

例 部長の\*\*になる。

代理

気を配って面倒をみる。」と。

例 \*\*をする。

例 \*\*がやける。

# 世話

品物を運ぶ事。

例 貨物の\*\*。

例 荷物を\*\*する。

運送

いくつかの物の中から、これ  
と決める事。

例 場所を\*\*する。

# 指 定

技能が上達するように、同じ  
事を繰り返して習う事。

例 ピアノを\*\*する。

練習

多数の人に聞いてもらう事を  
目的に、音声や映像を送る事。

例 現地から\*\*する。

# 放送

話の材料。話の内容になる事。

例 \*\*の豊富な人。

例 \*\*にのぼる。

# 話 題

物事が時間と共に良くなつて  
いくこと。進んでいくこと。

例 \*\*した文明。

進歩

風や空気を送る事。

# 送風

気兼ねや心配がなく、のんびりしている様子。のんき。

例 \*\*に喜らす。

気楽

それまで世になかった新しい物を考え出したり、作り出したりする事。

# 発 明

暮らしている事。暮らし。  
生きて活動する事。

例 \*\*を営む。

生 活

わからない事ついて立てた  
予想。大体の方向・方角。

例 全く\*\*が付かない。

見  
当

状態・程度などが釣り合っている事。ある物と等しい事。  
または、程度が普通よりかなり上である様。

# 相当

部活動の略。カミング。

部  
活

文字をもち、交通が発達し、都市化が進み高度化した文化。人知がもたらした物や技術。

# 文 明

今日の次の日。あくる日。夜  
が終わって明るくなつた時。

例 日本の\*\*をひらく。

明日

活発に動いたり、働いたりする事。働き。営み。行ない。

例 盛んに\*\*する火山。

# 活動

物事の行われるその日。

例 \*\*雨天の際は延期。

例 事故\*\*の様子を話す。

当 日

真つ暗な事。くらやみ。得体  
の知れない事。

例 \*\*の空間。

暗  
黒

知らせる事。知らせ。

例 前もつて\*\*する。

通 知

売り出す事。

例 全国で一斉に\*\*する。

発売

商品を仕入れて売る事。職業。

例 \*\*して暮らしている。

例 \*\*繁盛。

# 商 売

物事が起つる前にそれを  
知る事。

例 地震を\*\*する。

予  
知

良い事と悪い事。裏表。写真  
映画などで、画像の濃淡だけ  
で表されている物。モノクロ

白 黒

白墨（チヨーク）で字や絵を  
書き示す時に用いる板。緑色  
に近い物もある。

# 黒板

知っている人。知り合い。

知人

物を売る店。特に、駅・病院  
学校・公園などに設けられた  
小さな店。

# 売店

物事が行われている時の事情。

例 時と\*\*による。

例 緊急の\*\*は電話します。

# 場 合

ある物やある事を表すために  
用いられるしるし。

似 印、標識、サイン

# 記 号

優れた作品。有名な製作物。

似傑作、マスタートピース

# 名作

仕事。主として肉体労働の  
事。ある行為によつて結果  
を生み出す事。

# 作 業

いくつかに分かれていたもの  
等が一つに合わさる事。

例 川の\*\*する所。

# 合流

日々の出来事や感想などを  
一日ごとに記した記録。

# 日記

物事をするにあたっての事情。

例 明日は\*\*が悪い。

例 \*\*良くバスが来た。

都合

書いたものを見ないで言える  
ように覚える事。

例 公式を\*\*する。

# 暗記

材料に手を加えて物を作る事。

似 創造、製作、形づくる

# 工 作

学問や技、芸などを教える人。  
師、師匠。特に学校の教員。

# 先生

人に支配されていて従うもの。

似 手下・配下

対 親分

子 分

見下ろした所。

例 \*\*に広がる町並み。

眼  
下

地面の下。土の下。

例 \*\*の倉庫に片付ける。

例 \*\*室

地下

物の中に含まれている水や  
液体。また、その量。

例 \*\*が多い。

水分

生まれてから死ぬまで。

例 研究に\*\*をささげる。

例 \*\*を棒にふる。

一  
生

死んでいたものが生き返る  
事。心を改めてまともな生活  
に戻ることに。録音・録画した  
物の音や映像を出す事。

# 再生

物事のある方面、領域。

例 専門の\*\*

似 学科・教科・科目

分野

上と下。高い所と低い所。

上がる事と下がる事。

上げ下げする事。

上  
下

肌の色が白い事。

例 \*\*な女性。

例 あの人は\*\*だ。

色 白

ウソやごまかしの無い事。  
裏表のない事。

例 本当の事を\*\*に話す。

正 直

その回ごと。その度ごと。

例 \*\*参加する。

似 毎日・毎度・いつでも

毎

回

今行われている、この回。

例 募集は今回だけです。

似 今度・この度

今

回

その日の当番で仕事をする人。

例 明日は\*\*の日だ。

日直

紙などの何も書いていない所。  
何も無い所。内容がない事。

例 \*\*の期間。

空  
白

羽毛の白い大型の水鳥。日本にはシベリアなどから冬に渡つて来る。

人の名前に用いられる事もある。

(しらとりさん)

白鳥

何かが起こるすぐ前。

例 出発の\*\*に気付いた。

対 直後

直前

何回起こったか。または行われたかの数。

例 \*\*を数える。



数

月を見て楽しむ事。

特に八月十五夜を中秋の名月、  
九月十三夜を後の月見といつて  
楽しむ事。

# 月見

四月、新入生として学校に  
はいること。

例 高校に\*\*する。

入学

本を売る店。本屋。

# 書店

学びの場。子どもが集まって  
教育を受ける場所。小学校、中  
学校、高等学校、大学、幼稚園  
などがある。

# 学 校

花、特に桜の花を見ながら  
飲食などをして楽しむ事。

# 花見

実際に見て、知識を身に  
つける事。

例 工場を\*\*する。

# 見学

学問的知識。自然や社会など  
世界のあらゆる物事に関する  
法則を探究する事。

# 科学

ある国の中の、ある地域。  
首都などの大都市に対する  
それ以外の土地。

例 \*\*の出身。

地 方

人や世間からの評判。

例　にんきのキヤラクター

人のいるようす。人の気配。

例　ひとけのない場所

人  
気

口先だけのたくみな言いまわし。

例 彼の\*\*にのせられる。  
(うまい話にだまされる)



くに。一定の領土とそこに住む  
人々からなり、統治組織をもつ  
政治的共同体。

国

家

①空間的に間隔が少ない。近い。

②時間的に間隔が少ない。  
近い未来。

# 間 近

① 草木の根・根元。

② ものごとの起り。

大もとの原因。もともと。

# 根 本

他の人に代わって、ものごとを  
処理すること。また処理する人。

例 休んだ山田くんの\*\*をする。

# 代理

文字で書き記した物。書き物。  
書類。ある人が相手に考えを  
伝える為に書いた物。

# 文書

書籍。書物。本。

例 \*\*室。

例 \*\*を讀む。

又

書

ものごとを飽きずに我慢じよく  
続ける力。

例 \*\*強くやりとげる。

根  
気